





новые возможности

Вестник Минского университета третьего возраста



30 марта 2017 Новые открытия **2-3**

Вклад в будущее

Программа накопительного страхования уже давно известна и популярна в Европе, но у нас в стране она пока не получила широкого распространения. В первую очередь это связано с опасениями людей. Ведь у многих из нас уже был неудачный опыт хранить деньги «на книжке». К тому же, многие пока не владеют информацией о том, как работают такие услуги. Между тем, накопительное страхование это современный и удобный финансовый инструмент, который позволяет обеспечить финансовую защиту близких.

Рассмотрим механизм работы услуг накопительного страхования на примере программы «Дети в приоритете» компании Приорлайф. Это дочерняя компания Приорбанка, работает на рынке более пятнадцати лет и вызывает доверие.

Программа «Дети в приоритете» позволяет застраховать ребенка на определенное количество лет на определенную сумму. Комфортный размер взноса, срок договора (от 3 до 18 лет) и периодичность взносов (ежемесячно, ежеквартально, ежегодно) можно выбрать самостоятельно.

К другим преимуществам этого предложения можно отнести норму доходности 4%, которая фиксируется на весь срок действия договора. Еще один плюс — это автоматическое страхование самого страхователя.

Важно и то, что единственным получателем денег по окончанию срока страхования будет именно ребенок. Никто другой не сможет претендовать на накопленную сумму.

Как это работает?

Женщина пятидесяти лет хочет инвестировать в будущее своей трехлетней внучки. Для этого она готова ежеме-

сячно откладывать по 30\$ на протяжении 15 лет. С помощью программы накопительного страхования к восемнадцатилетию внучка получит 5649 долларов, которые можно потратить на обучение, авто, свадьбу и т.д.

Вы можете сказать, что ТОЧНО также накапливать средства можно, открыв счет в банке, однако программа накопительного страхования имеет ряд преимуществ. Основной принцип в том, что в отличие от вклада, помимо накоплений и приумножений за счет инвестиционного дохода здесь предусмотрена страховая защита, как ребенка, так и самого страхователя, а также дополнительные выплаты:

- при получении ребенком травмы в течение срока страхования, Приорлайф выплачивает от 169 до 1410 долларов в зависимости от степени тяжести;
- в случае получения ребенком инвалидности выплаты составят от 3389 до 5649 долларов в зависимости от степени утраты здоровья;
- в случае смерти страхователя или получении им инвалидности I или II группы, взносы по договору прекращаются, а ребенок получит к восемнадцатилетию не только ту часть, которую накопил страхователь, а всю сумму, которую планировалось накопить.

Оформить услугу очень просто. Для этого нужен паспорт, деньги для первого взноса и паспортные данные выгодоприобретателя (например, вашего внука).

Узнать подробнее о программе, а также адреса отделений можно на сайте priorlife.by или по телефону (017) 283-10-71.

Материал предоставлен ОАО «Приорбанк»

Уважаемые слушатели УТВ!

Приглашаем принять участие, в качестве зрителей, в конкурсе «А ну- ка, бабушки», проходящий в рамках Волонтерского марафона, который состоится 18 апреля 2017 года в 12-00 в актовом зале УТВ (ул. Волгоградская, 21а).

13 апреля «Встреча с писателем»

Встреча с Жанной Грищенко-автором элитного женского романа «Время абсента». Кандидат философских наук, доцент кафедры философии БГУ, политолог, специалист в области методологии и методики социологических исследований. Встреча состоится 13 апреля в актовом зале по адресу ул.Волгоградская, 21а. в 14.30

11 апреля идем в «Музей кота»

Приглашаем слушателей университета третьего возраста на экскурсию в Музей кота.

Записаться на экскурсию можно до 7 апреля по тел.: 8044 773 20 50 (Оксана)



Мастер-классы

Кураторы: Джагарова И.А. Богомолова Р.К.

«Объёмная вышивка лентой»

(Хозяева Наталья Петровна)

5 апреля (среда) в 11.00 в библиотеке им. Тётки (ул. Толбухина 12A)

На урок принести:

- 1. Основу для вышивки неплотную ткань.
- 2. Иголку с большим ушком.
- 3. Ленты шириной 1,2,3 см. разного цвета (см. фото ниже).
- 4. Пяльцы.

5 апреля в 13.00 – подведение итогов выставки «Пасхальный венок» (Библиотека им. Тётки – ул. Толбухина 12A)



«Картины маслом на холсте для интерьера»

(Шикторова Татьяна Викторовна)

12,19,26 апреля (среда) в 11.00 библиотека им. Тётки (ул. Толбухина 12A)

На урок принести:

- 1. Основа для рисования (ДВП обёрнутое холстом 30 на 40см с грунтовкой белого цвета)
- 2. Кисть флейц (плоская синтетическая 4-5 мм, лучше несколько для разного цвета красок).
- 3. Набор масляных красок. Обязательно белила.
- 4. Разбавитель или льняное масло)
- 5. Плоская пластиковая доска (на неё выдавливаются краски)
- 6. Простой карандаш.
- 7. Ластик.
- 8. Ветошь вытирать кисточки.
- 9. Подставка под учебники для младших классов.
- 10. Открытку с картиной, которую хотите изобразить на холсте.

Всё можно купить на Немига – 3, арт-отдел в цокольном этаже.

Контактный телефон Velcom 8044 788 48 89, Ирина Анатольевна

Шляпный фестиваль

Милые дамы! Приглашаем Вас принять участие в шляпном фестивале, который состоится **19 апреля** 2017 года в **12.30 в актовом зале УТВ**.

Вас ждут интересные викторины и конкурсы. Для участия в фестивале необходима Ваша любимая шляпка и ее история. Каждая участница имеет право пригласить на шляпный фестиваль группу поддержки (не более 3 чел.)

Запись для участия в фестивале по тел. 8044 773-20-50 до **15 апреля**. Спешите! Количество мест ограничено!

Чуть-чуть кокетливей, смелей,

Увереннее в жизни, Глаза блестят, изгиб бровей Немножечко капризней. Под шляпкою –в любой сезон Найдете бездну шарма, Она всегда – хороший тон, Носите шляпки. дамы!



30 марта 2017 4-5

Страсти по куличу

Многие, наверное, слышали, что традиция красить пасхальные яйца происходит от предания о том, как святая Мария Магдалина, придя в Рим, преподнесла римскому императору Тиберию куриное яйцо со словами «Христос Воскресе!» Император усомнился в том, что кто-то может воскреснуть, так же, как белое яйцо не может стать красным. Тогда произошло чудо: белое яйцо стало окрашиваться в красный цвет. После этого христиане усвоили этот символ и стали красить на праздник Пасхи яйца. Ну и, конечно, из яйца рождается новая жизнь. Скорлупа может символизировать гроб, а красный цвет — указывать на пролитую кровь Иисусом Христом за людей или на царское достоинство Спасителя.

Однако речь не о традиции, а о том, что перед Пасхой у христиан начинается некоторая паника: успеть приготовить куличи, покрасить яйца, «закупиться» продуктами и прочая суета. Словом, люди переживают не страдания (страсти) Христа, которые вспоминает церковь на страстной неделе, а сами страдают от суеты и от глупых сомнений (например, в какой день лучше красить яйца или печь кулич). Вот и получаются «страсти» по куличу. Печально и смешно одновременно.

Кроме того, начинается суета по поводу различных способов подготовки к Пасхе, в частности, о том, как красить яйца и как это сделать, не навредив своему здоровью и окружающей среде. Одно могу сказать: с христианской точки зрения на страстной неделе думать об этом уже поздно. Нужно позаботиться об этом заранее. Да и смысл Пасхи не

в украшенных яйцах. Однако несколько советов, пожалуй, я всё же дам. Они позволят не навредить ни природе, ни здоровью.

- 1. Согласно традиции, яйцо не украшалось разноцветными украшениями, узорами или, тем более, пластиком. Оно просто должно быть красным. Поэтому яйцо лучше всего просто покрасить.
- 2. Не покупайте готовые краски для пасхальных яиц! Они продаются сегодня везде, даже на свечных ящиках в храмах. Краски состоят из искусственных красителей. У яичной скорлупы рыхлая пористая структура, и вредные вещества добираются до белка. И не будем забывать, что чаще всего разноцветные яйца становятся предметом радости и любопытства детей. Дети попытаются «попробовать» яйца не только на ощупь, но и на вкус, причём в скорлупе.
- 3. Не стоит украшать яйца термолентами или термоэтикетками. Это очень простой и моментальный способ сделать яйцо красивым, но достаточно вредный. Во-первых, вместе со скорлупой мы выбрасываем материал, обработанный специальным химическим раствором. Во-вторых, на таких термоэтикетках наносят изображения Христа, Богородицы. По христианской традиции, выбрасывать такие изображения в общий мусор нельзя, тем более, если они были освящены. Такой «освящённый» мусор нужно сжигать... Вот и получается: быстро украсили яйцо, а вот избавляться от этого украшения приходится ещё долго и с последствиями.

Лучше всего красить яйца натуральными красителями: например, шелухой лука, как это делали в нашем детстве. Можно использовать чайную заварку. Рецептов много – можно найти наиболее удобный.

В заключение подчеркну, у использования естественных красителей в украшении пасхальных яиц нет религиозных обоснований. Это просто разумное и трезвое отношение к своему здоровью и здоровью окружающей среды. И прошу ещё: если кто-то вдруг заметил или узнал, что другой покрасил пасхальные яйца искусственными красителями или украсил их термолентами, пожалуйста, не осуждайте его, тем более, не говорите ему об этом в день Пасхи. Не смущайте себя и другого в праздничный день. Лучше поговорите с ним об этом в другой раз!

Всех читателей с наступающим праздником Воскресения Христова!

Сергей Юшкевич, tvorenie.by



Натуральные красители для пасхальных яиц

Почему бы не подготовить краски, которыми мы сможем и полностью окрасить яйца, и нарисовать на них любые узоры? Кроме того, что приготовление красок само по себе увлекательное занятие, можно быть уверенной в натуральности и пользе собственноручно сделанных красителей.

Общее правило: Не забудь добавить в отвар для краски столовую ложку уксуса. Чем дольше варить или держать в отваре яйца, тем насыщенней будет цвет. После извлечения уже окрашенных яиц из емкости, где они варились, яйца нельзя тереть полотенцем с усилием. Их следует промыть, подержав под струей теплой воды, и аккуратно просушить салфеткой или бумажным полотенцем. Чтобы яйца не растрескивались при окрашивании, они не должны быть холодными (из холодильника), их следует несколько часов подержать при комнатной температуре и перед окраской вымыть в теплой воде. После окрашивания пасхальных яиц, для придания им блеска, нужно протереть их растительным маслом.

Луковая шелуха — при помощи луковой шелухи яйца можно окрасить в цвета от светло-оранжевого и красного до темно-бордового и коричневого. В зависимости от времени окрашивания.

Куркума - золотисто-желтый цвет получится если куркуму варить 15 минут в воде и погрузить яйца. Более насыщенный цвет получится если яйца проворить в отваре и оставить остывать.

Кофе или крепкий чай – если отварить яйца в растворе кофе или чая и оставить их на ночь в холодильнике цвет получится шоколадно-коричневый.

Свекла позволит покрасить яйца в широкий диапазон цветов: от светло-розового до бордового. Нужно взять свежевыжатый сок свеклы и поместить туда отваренные вкрутую яйца. Чем дольше держать — тем интенсивнее получится цвет. Яйца можно оставить на всю ночь в холодильнике в миске с соком, тогда они получатся насыщенного бордового цвета

Черника окрасит яйца в приятный фиолетовый цвет. Подойдут замороженные ягоды или варенье.

Виноградный сок из темных сортов винограда придаст приятный лавандовый цвет.

Краснокочанная капуста - два кочана мелко порезанной краснокочанной капусты, 500 мл воды и 6 ст. л уксуса. Раствор оставить на ночь. На следующий день в полученном растворе замачиваются отваренные яйца.

Сушеный шпинат, петрушка, крапива придадут приятный зеленый цвет.

Простейший и самый безопасный способ сделать краски для росписи по яичной скорлупе, это... использовать желток. Так как количества краски для росписи нам нужно совсем немного, то 2-х желтков и 2 ст.л. воды достаточно, чтобы сделать основу.

Разделите желтки и белки. Желтки взбейте с водой и добавьте несколько капель отвара растений или трав для получения цвета. Не забудьте запастись несколькими маленькими емкостями для отдельных цветов.

Краской из яичного желтка хорошо рисовать на плотной скорлупе. Она также подходит для нанесения узора на сахарное печенье до его выпекания.

Второй способ составить краску – добавить связующее вещество в виде меда или патоки.

Итак — несколько капель меда смешиваем с крепким отваром нужного цвета. Если хотите, добавьте и желток. Краска будет ложиться лучше и быстрее высыхать. Можно добавить белок. Но тогда цвет будет почти прозрачным, нежнейшим.

Если для рисунка понадобится белая краска, нужно растолочь обычный школьный мел в порошок и смешать с яйцом. Эта краска будет хорошо набираться на кисточку, долго сохнуть, но будет самой прочной.

Теперь вы знаете, как экологически чистые и полностью безвредные натуральные красители помогут окрасить пасхальные яйца. Берегите свое здоровье и наслаждайтесь предпраздничными хлопотами в кругу семьи. Светлой вам Пасхи!

Текст подготовила Светлана Сидорик (по материалам интернет-

источников)



30 марта 2017 Новые открытия **6-7**

Вандроўкі ў мінулае

Уважаемые читатели вестника «Новые возможности», экскурсии на ближайшие выходные смотрите в прошлом выпуске № 17 от 21 марта 2017 г.

Экскурсіі праводзіць гісторык, краязнаўца, экскурсавод, стваральнік і кіраўнік праекту «Вандроўкі ў мінулае» Павел Дзюсекаў. Кожны жадаючы можа прыйсьці на вандроўку, па сканчэньні якой, калі вам спадабалася, вы можаце дапамагчы разьвіцьцю праекту, пакінуўшы чаявыя.

P.S. Сярэдняя працягласьць экскурсіі - 1,5 гадзіны. Экскурсіі адбываюцца пры наяўнасьці мінімум 10 чалавек.

15.04 (субота)

11.00 – МЕНСКІЯ НЕКРОПАЛІ: УСХОД- НІЯ МОГІЛКІ (Сустракаемся ля ўваходу на могілкі, ст.м. "Барысаўскі тракт")

14.00 – **СТАРАЖЫТНАЯ СТАРАЖОЎКА** (Сустракаемся ля помніку Пушкіну)

17.00 – СТАРОНКІ ЖЫЦЬЦЯ ДАРЭВА- ЛЮЦЫЙНАГА МЕНСКУ (Сустракаемся ля помніку Адаму Міцкевічу)

20.00 — ПАДАНЬНІ СІВОЙ ДАЎНІНЫ (Сустракаемся ля ўваходу ў Палац мастацтва. Вул. Казлова, 3)

16.04 (нядзеля)

11.00 – МЕНСКІЯ НЕКРОПАЛІ: КАЛЬ-ВАРЫЯ (Сустракаемся ля цэнтральнай брамы могілак. Ст.м. "Пушкінская")

14.00 – ТАЯМНІЦЫ КАТАЛІЦКІХ СЬВЯТЫНЯЎ (Сустракаемся ля Чырвонага касьцёлу каля статуі Арханёла Міхаіла)

17.00 – МАЛЯЎНІЧЫЯ АКВАРЭЛЬКІ З ЛОШЬЦЫ (Сустракаемся ля паркавай брамы насупраць будынку па вул. Маякоўскага,188. Прыпынак транспарту "Чэрвеньскі кірмаш")

20.00 – ЗІГЗАГІ МЕНСКАЙ МІНУЎШ- ЧЫНЫ (Сустракаемся ля Цэнтральнай кнігарні)

17.04 (панядзелак)

19.00 - ПАДАРОЖЖА Ў МІНУЛЫЯ СТА-ГОДЗЬДЗІ (Сустракаемся ля галоўнага ўваходу ў тэатар Музкамедыі)

18.04 (аўторак)

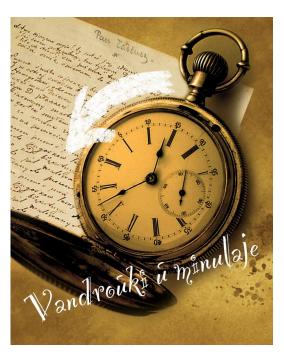
19.00 - ЛЕГЕНДЫ І ГІСТОРЫІ СТАРОГА МЕНСКУ (Сустракаемся ля Чырвонага касьцёлу каля статуі Арханёла Міхаіла)

20.04 (чацьвер)

19.00 - ЗІГЗАГІ МЕНСКАЙ МІНУЎШЧЫ-НЫ (Сустракаемся ля Цэнтральнай кнігарні)

21.04 (пятніца)

19.00 - ВАНДРОЎКА ПА РАКАЎСКІМ ПРАДМЕСЬЦІ І ВАКОЛІЦАХ (Сустракаемся каля стэлы-помніку першай менскай царкве, якая стаіць паміж ракой і Рэспубліканскім домам фізкультуры, пр. Пераможцаў, 2. Ст.м. Няміга)



Вербны кірмаш

Вы уже почувствовали легкое дыхание весны?! Приходите на **«Вербны кірмаш»** в минский Дворец искусства на ул. Козлова, 3, и первая неделя апреля подарит вам свежие впечатления, бодрое позитивное настроение и множество приятных сюрпризов в преддверии великих весенних праздников — Вербного Воскресения и Пасхи Христовой.

Чудеса начнутся для вас прямо у порога выставки – заходите в красочное пасхальное яйцо и сделайте свои лучшие праздничные фотог-

рафии.

В святые дни принято дарить особенные подарки. Их не найдешь на рынках, в киосках и, привычных для нас магазинах. Более 100 монастырей и приходов из Беларуси, России, Украины, Молдовы, Сербии, Греции представят на выставке все, что поможет вам сделать православный любимый праздник для своих близких светлым и радостным. Традиционные вербные букеты, церковная утварь, оригинальные пасхальные сувениры и подарки, различные иконы (храмовые, домовые, дорожные), павлово-посадские платки и оренбургские платки-паутинки, красочная керамика и гжельский фарфор, изделия лучших народных мастеров, натуральная монастырская косметика – на экспозиции "Вербнага кірмаша" будет все, что только может порадовать вас и ваших род-

Назрели вопросы духовной жизни? Традиционная ежедневная специальная программа выставки **«Задай вопрос**

священнику» поможет найти на них ответы.

Любите книги? Изюминка нынешней выставки – широчайший выбор литературных новинок от шести лучших издательств - московских издательств Сретенского монастыря и Фонда прп. Сергия Радонежского, минских издательств Свято-Елисаветинского монастыря, «Лучи Софии» и издательства Дмитрия Харченко, представившего на выставке великолепную детскую литературу, а также минского интернет-магазина «Свет Фавора».

Есть необходимость поменять оклад у иконы? Приглашаем в багетную мастерскую «Вербнага кірмаша».

Не знакомы с православной кухней? Попробуйте вкус настоящих постных блюд от монастырского подворья в гостеприимной трапезной.

Смело берите с собой мальшей. На выставке вас ждет занимательная детская комната, где в новом формате будут проходить мастер-классы и занятия для детей.

Хочется тепла и праздника? С 1 по 8 апреля с 10 до 19 часов (8 апреля – до 15 часов) в минском Дворце искусства Вас ждут утренние сеансы православного кино, духовные беседы, выступления лучших творческих коллективов Беларуси, концерты авторской песни, беседы о здоровье, традиционная белорусская батлейка.

Впервые духовно-просветительская программа "Вербнага кірмаша" пройдет в новом формате. Ежедневно будут проходить «Великопостные концерты» (ве-

дущая — монахиня Свято-Елисаветинского монастыря Иулиания (Денисова)) каждый вечер в 19 часов в трех залах столицы (Большом зале Академии музыки, зале Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка и Национальном академическом театре им. Янки Купалы). В возрождении православных традиций примут участие лучшие певческие ансамбли и хоровые коллективы г. Минска.

Накануне великих православных праздников станьте зрителем благотворительного концерта праздничного хора Свято-Елисаветинского монастыря, и вы поможете строительству «Дома для бездомных» на монастырском подворье в д. Лысая гора. Концерт состоится 3 апреля в 19 часов в Национальном академическом театре им. Я. Купалы (ул. Ленина, 7).

В праздник Благовещения Пресвятой Богородицы каждый посетитель выставки, желающий внести свою лепту в возведение одноименного храма в нашем городе, сможет поучаствовать в акции «Построим храм вместе».

Светлые праздники приближаются! Встречайте их с «Вербным кірмашом» с 1 по 8 апреля с 10 до 19 часов (8 апреля — до 15 часов) в минском Дворце искусства по ул. Козлова, 3 (ст.м. «Площадь Победы»). Вход на выставку свободный.

Церемонию официального открытия выставки 1 апреля в 13.00 возглавит Митрополит Минский и Заславский ПАВЕЛ, Патриарший Экзарх всея Беларуси.



1 - 8 апреля Дворец искусства, Минск, ул. Козлова, 3 (станция метро "Площадь Победь!")

На 25% дешевле: несколько музеев ввели «единый билет»

С 27 марта несколько белорусских музеев решили ввести «единый билет». Эта бессрочная акция позволит посещать семь музеев, купив только один билет в любом из них.

Акцию «единый билет» начинает Национальный исторический музей и шесть его филиалов. Покупка «единого билета» обойдется в 15 руб. для взрослых, 9 руб. для школьников и 12 руб. для студентов. Это на четверть дешевле, чем покупка билета в каждом музее. Единый билет будет действителен в течение двух недель со дня продажи, а также будет содержать всю необходимую информацию с адресами, телефонами и графиками работы. Все желающие смогут познакомиться с экспозициями и выставками – кроме коммерческих выставок, на которые нужно покупать отдельные билеты. Все музеи находятся в центре города, в шаговой доступности друг от друга.

Куда можно сходить по «единому билету»:

- Национальный исторический музей;
- Музей природы и экологии;
- Дом-музей I съезда РСДРП;

- Музей современной белорусской государственности;
- Музей истории белорусского кино;
- Музей истории театральной и музыкальной культуры;
- Гостиная Владислава Голубка.

«Единые билеты» есть во многих европейских городах. Например, в Париже такой билет называется Paris Museum Pass, и с ним можно сходить в более чем 50 музеев и достопримечательностей. А в Баварии единый сезонный билет позволяет посетить более 40 достопримечательностей, включая замки и музеи. Карточка London Pass предоставляет доступ к 60 самым известным достопримечательностям, музеям, турам и экскурсиям Лондона.

По материалам citydog.by



МИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРЕТЬЕГО ВОЗРАСТА БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ ЯНКИ КУПАЛЫ

приглашают

преля в 15.00 на вечер поэзии «Стихами обо всем»

В программе: стихи русских классиков Маяковский, Левитанский, Бродский, Горький, Пастернак и др.)

Читает артистка драматического театра Татьяна Харламова

<u>Ждем вас по адресу: ул. В.Хоружей, 16 тел.8-029-115-96-31</u>



Ведущая - монахиня Иулиания (Денисова)

1 апреля, сб Ансамбль древнерусского искусства «Сретение» храма в честь Рождества Иоанна Предтечи (руководитель Ольга Суарес). Хор студентов Белорусского государственного университета (руководители Ольга и Александр Миненковы)

Большой зал Академии музыки (ул. Интернациональная, 30)

2 апреля, вс Камерный хор «Салютарис» (руководитель Ольга Янум). Мужской вокальный ансамбль «Орнамент»

Большой зал Академии музыки (ул. Интернациональная, 30)

4 апреля, вт Хор «Гаудеамус» Белорусского педагогического университета (руководитель Лариса Ядловская). Мужской хор «Всехсвятский» (регент Дмитрий Токмаков) Зал Белорусского государственного педагогического университета им. Максима Танка» (ул. Советская, 18)

5 апреля, ср Хор храма св. блгв. князя Александра Невского (регент Сергей Смольский). Хор студентов Белорусской государственной академии музыки (руководитель Инесса Бодяко).

Большой зал Академии музыки (ул. Интернациональная, 30)

7 апреля, пт Архиерейский хор Свято-духова кафедрального собора (регент Виталий Соболевский). Студенческий хор Минского государственного лингвистического университета «CANTUS JUVENTAE» (руководитель Павел Шепелев)

Зал Белорусского государственного педагогического университета им. Максима Танка» (ул. Советская,18)

30 марта 2017 10-11

Мероприятия 15-й духовно-просветительской выставки «ВЕРБНЫ КІРМАІІІ»

(г. Минск, Дворец искусств, ул. Козлова, 3) Вход свободный

1 апреля, суббота

13:00 — **13:45** ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ. Молебен на начало доброго дела. Поет хор сестер Свято-Елисаветинского женского монастыря в г. Минске. *Сцена, 3 этаж*

13:45 — **14:30** Выступление детского и девичьего хоровых коллективов при Воскресной школе Свято-Елисаветинского женского монастыря в г. Минске. *Сцена, 3 этаж* **14:30** — **15:20** «Две рыбки» — сольная программа Татьяны Дашкевич, члена Союза писателей России и Беларуси, автора около 30 книг для детей и взрослых. *Конференцзал, 2 этаж*

15:30 — **17:00** «ВСТРЕЧИ СО СВЯЩЕН-НИКОМ». Беседа с духовником Свято-Елисаветинской обители протоиереем Андреем Лемешонком. *Конференц-зал, 2 этаж*

17:15 — **19:00** «Если хочешь быть здоров, позабудь про докторов!» — встреча с врачом-фитотерапевтом, профессором народной медицины Николаем Огреничем. *Конференц-зал, 2 этаж*

12:00 — **19:00** «МОНАСТЫРСКАЯ МА-СТЕРСКАЯ». Мастер-класс от керамической мастерской. *На стендах Свято-Елисаветинского монастыря 1 этаж*

2 апреля, воскресенье

11:30 — **13:30** «ДОБРОЕ КИНО». Документальный фильм «Единым сердцем» (о Праздничном хоре Свято-Елисаветинского монастыря). Творческое объединение во имя св. мч. младенца Гавриила Белостокского, г. Харьков, 2014. *Конференц-зал, 2 этаж*

14:00 — **16:00** «В ожидании Светлого дня...» Вечер духовной поэзии и авторской

песни в литературной гостиной газеты «Воскресение» с участием актеров, бардов и поэтов. Конференц-зал, 2 этаж

12:00 — **19:00** «ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ». Презентация социального проекта «Больше, чем подарок». В рамках презентации: спектакль театра кукол, света и тени «Дом солнца» и мастер-класс «Сюрприз» текстильной мастерской. Детская гостиная, 2 этаж

12:00 — **19:00** «МОНАСТЫРСКАЯ МА-СТЕРСКАЯ». Мастер-класс от мозаичной мастерской. Стенд Свято-Елисаветинского монастыря, 1 этаж

12:00 — **13:00** «АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ». Выступление солиста ансамбля «Подворские братья», автора-исполнителя Валентина Ломыго. Ведущая — монахиня Мария (Литвинова). *Сцена, 3 этаж*

13:30 — 14:30 Выступление ансамбля цимбалистов Республиканского музыкального колледжа при Белорусской государственной академии музыки (лауреат международных конкурсов). Художественный руководитель — Татьяна Кукель. Сцена, 3 этаж 15:00 — 16:30 Викторина от Паломнической службы в честь свт. Николая Чудотворца при Свято-Елисаветинском монастыре. Награждение участников викторины и активных паломников 2016 года. Сцена, 3 этаж

14:00 — **16:00** Открытая спевка с регентом и церковным композитором монахиней Иулианией (Денисовой). *Актовый зал Минской духовной семинарии (ул. Кирилла и Мефодия, 7)*

18:00 — **19:00** Спектакль «Маленький принц» с участием воспитанников психоневрологических интернатов г. Минска. Режиссер — Александр Жданович. *Конференц-зал*, *2 этаж*

з апреля, понедельник

11:30 — **13:00** «ДОБРОЕ КИНО». Документальный фильм «Моя жизнь — служение» (о митрополите Филарете (Вахромееве)). Информационное агентство Белорусской Православной Церкви, г. Минск, 2012. Конференц-зал, 2 этаж

12:00 — **19:00** «МОНАСТЫРСКАЯ МА-СТЕРСКАЯ». Мастер-класс от иконописной мастерской. *Стенд Свято-Елисаветинско*го монастыря, 1 этаж

12:00 — **16:00** Фитотерапия: консультации по индивидуальному подбору трав для лечения и оздоровления, натуральная косметика. Проводит провизор Ольга Спиридонова. Стенд «Монастырская здравница» Свято-Елисаветинского монастыря, 2 этаж

14:00 - 15:20 «ВСТРЕЧИ СО СВЯЩЕННИ-КОМ». Беседа с иеромонахом Макарием (Маркишем) — публицистом, миссионером, клириком Иваново-Вознесенской епархии. БГПУ им. Максима Танка, ул Кабушкина, 49а, ф-т дошкольного образования

13:00 — **14:00** Выступление Образцового хора Детской музыкальной школы № 10. Руководитель — Алексей Климович. *Сцена*, *3* этаж

15:00 — **16:30** «МЕДИЦИНА И ПРАВО-СЛАВИЕ». Встреча-беседа на тему «Почему мы болеем» с кандидатом медицинских наук монахиней Марией (Литвиновой). Конференц-зал, 2 этаж

17:30 — **19:00** «АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ». Концертная программа автора-исполнителя Александра Беганского. *Конференц-зал, 2 этаж*

4 апреля, вторник

12:00 — **14:00** «ДОБРОЕ КИНО». Художественный фильм «Притчи», Студия во имя святого Иоанна Воина, г. Минск, 2010. Творческая встреча с артистом театра и кино Михаилом Есьманом. *Конференц-зал, 2 этаж* **12:00** — **19:00** «МОНАСТЫРСКАЯ МАСТЕРСКАЯ». Иконоокладная мастерская. Стенд Свято-Елисаветинского монастыря, 1 этаж

12:00 — **16:00** Фитотерапия: консультации по индивидуальному подбору трав для лечения и оздоровления, натуральная косметика. Проводит провизор Ольга Спиридонова. Стенд «Монастырская здравница» Свято-Елисаветинского монастыря, 2 этаж

14:30 — **16:00** «ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ». Встреча с лауреатом Рождественского фестиваля батлеечных и кукольных театров «Нябёсы» Константином Петриманом, г. п. Мир. Конференц-зал, 2 этаж

13:40 - 15:00 «ВСТРЕЧИ СО СВЯЩЕННИ-КОМ». Беседа с иеромонахом Макарием (Маркишем) — публицистом, миссионером, клириком Иваново-Вознесенской. Международный государственный экологический институт им. Сахарова. ул. Долгобродская, 23/1. ауд.21

17:00 — **19:00** «АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ». Творческий вечер иерея Анатолия Першина — музыканта, автора-исполнителя, клирика Санкт-Петербургской епархии. *Конференцзал, 2 этаж*

5 апреля, среда

13:00 — **14:00** «ДОБРОЕ КИНО». Документальные фильмы о воинской доблести и чести (о Георгие Жукове и Михаиле Хронопуло), Россия, «Мироздание», 2014 Конференц-зал, 2 этаж

14:30 — **15:30** «Паломничество от Лавришевского монастыря». Проводит Наталья Кожельцова, сотрудница паломнической службы Свято-Елисеевского Лавришевского монастыря. *Конференц-зал*, *2 этаж*

12:00 — **19:00** «МОНАСТЫРСКАЯ МА-СТЕРСКАЯ». Мастерская каменной россыпи. Стенд Свято-Елисаветинского монастыря, 1 этаж

12:00 — **16:00** Фитотерапия: консультации по индивидуальному подбору трав для лечения и оздоровления, натуральная косметика. Проводит провизор Ольга Спиридонова. Стенд «Монастырская здравница» Свято-Елисаветинского монастыря, 2 этаж

12:30 — **13:30** «ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ». Мастер-класс «Кукольный театр». Ведущие: актрисы Белорусского государственного театра кукол Дина Иванова и Яна Агеенко (ведущий мастер сцены). *Сцена, 3 этаж*

30 марта 2017 12-13

14:30 — **15:30** Выступление ансамбля «Веселые ребята» насельников психоневрологического интерната № 3. Руководитель — монахиня София (Демьянова). *Сцена*, *3* этаж

16:00 — **17:00** Выступление вокальной группы «Србче». Протосингел иеромонах Серафим, настоятель монастыря Святой Троицы (Сербия). *Конференц-зал, 2 этаж*

12:00 — **13:00**, а также в другое время работы выставки при формировании групп слушателей Презентация книг издательства Свято-Елисаветинского монастыря. Встречи с авторами. *Книжный стенд Свято-Елисаветинского монастыря*, *2 этаж*

17:30 — **19:00** «ВСТРЕЧИ СО СВЯЩЕН-НИКОМ». Беседа с иеромонахом Макарием (Маркишем) — публицистом, миссионером, клириком Иваново-Вознесенской епархии. Конференц-зал, 2 этаж

6 апреля, четверг

10:00 — **11:30** «МЕДИЦИНА И ПРАВО-СЛАВИЕ». Встреча-беседа на тему «В чем смысл страдания» с кандидатом медицинских наук монахиней Марией (Литвиновой). Конференц-зал, 2 этаж

12:00 — **13:00** «ДОБРОЕ КИНО». Документальный фильм «Служба и служение» (о воинском служении), РОССИЯ, СТУДИЯ XIX ВЕКА, 2007 Конференц-зал, 2 этаж

12:00 — **19:00** «МОНАСТЫРСКАЯ МА-СТЕРСКАЯ». Мастер-класс росписи по дереву. Стенд Свято-Елисаветинского монастыря, 1 этаж

12:00 — **16:00** Фитотерапия: консультации по индивидуальному подбору трав для лечения и оздоровления, натуральная косметика. Проводит провизор Ольга Спиридонова. Стенд «Монастырская здравница» Свято-Елисаветинского монастыря, 2 этаж

12:00 — **13:00** «ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ». Мастер-класс «Театр плоских изображений». *Детская гостиная, 2 этаж*

13:30 — **14:30** Выступление Образцового детского хора «Поющие музыканты» Республиканского музыкального колледжа при Белорусской государственной академии музыки.

Руководитель — Алла Мазурова. *Конференц-зал*, *2 этаж*

15:00 — **17:00** Проект «Живое слово». Беседа на тему «Духовный путь Пушкина» филолога Галины Москвиной-Яскевич. *Конференц-зал*, *2 этаж*

17:30 — **19:00** «Вечные ценности. Православные святые земли Белорусской. Блаженная Валентина Минская»

Программа:

- презентация книг издательства «Четыре четверти»;
- «Духовное наследие блаженной Валентины Минской». Светлана Валерьевна Короткая, прихожанка Свято-Никольского храма д. Станьково Дзержинского р-на;
- «История Станьковской святыни». Олег Игоревич Маслиев главный архитектор проектов «Православной мастерской архитектора Лукьянчика Н. И.», научный руководитель дворцово-паркового ансамбля в д. Станьково, Свято-Николаевского храма;
- демонстрация видеоряда о Валентине Минской;
- духовная поэзия. Стихи читают белорусские поэты: Дмитрий Морозов, Алла Черная и другие.

Ведущая — Лилиана Федоровна Анцух. Организатор: издательство «Четыре четверти».

Конференц-зал, 2 этаж

12:00 — **13:00**, а также в другое время работы выставки при формировании групп слушателей Презентация книг издательства Свято-Елисаветинского монастыря. Встречи с авторами. *Книжный стенд Свято-Елисаветинского монастыря*, **2** этаж

7 апреля, пятница

11:00 — 12:30 «ДОБРОЕ КИНО». Документальный фильм «Сестра Иоанна», режиссер Анастасия Кужовник, 2016. Встреча с главной героиней фильма — монахиней Иоанной (Пискуновой). Конференц-зал, 2 этаж 12:00 — 18:00 «МОНАСТЫРСКАЯ МАСТЕРСКАЯ». Мастер-класс текстильной мастерской. Стенд Свято-Елисаветинского монастыря, 1 этаж

12:00 — **16:00** Фитотерапия: консультации по индивидуальному подбору трав для лечения и оздоровления, натуральная косметика. Проводит провизор Ольга Спиридонова. Стенд «Монастырская здравница» Свято-Елисаветинского монастыря

13:00 — **14:00** «ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕ-ЧИ». Мастер-класс по пескографии. Пескограф — Анна Каштальян. *Конференц-зал, 2 этаж*

12:00 — **13:00**, а также в другое время работы выставки при формировании групп слушателей Презентация книг издательства Свято-Елисаветинского монастыря. Встречи с авторами (Т. Дашкевич, Е. Михаленко и др.). Книжный стенд Свято-Елисаветинского монастыря, 2 этаж

14:30 — 15:30 Выступление ансамбля сестер Свято-Елисаветинского женского монастыря, г. Минск. Регент — монахиня Иулиания (Денисова) Конференц-зал, 2 этаж 15:30 — 16:30 «ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ». Мастер-класс по изготовлению народных кукол. Детская гостиная, 2 этаж

16:00 — **17:00** Концерт классической музыки в исполнении учащихся Республиканской гимназии-колледжа при Белорусской государственной академии музыки. *Конференц-зал.* 2 этаж

17:20 — **19:00** «Дорогой милосердия». В программе выступления:

- хора прихода иконы Божией Матери «Всецарица», регент Ольга Шолкова;
- вокального ансамбля под руководством Дарьи Светченковой;
- Татьяны Дайнеко (Белоногой), бард (бел. мова);
- Натальи Арутюновой, солистки Белорусской государственной филармонии, лауреата международных и национальных конкурсов (цимбалы);
- Екатерины Руновой (гитара);
- Сергея Маевского (саксофон);
- Анны Шолковой (виолончель).
- Рассказ о Добровольческом движении.

Организаторы: Добровольческое движение помощи онкопациентам и их семьям, при приходе иконы Божией Матери «Всецарица» в г. Минске. Конференц-зал, 2 этаж

16:00 — **19:00** Проект-инсталляция «Параллели» с участием белорусских и иран-

ского музыкантов *Внутренний дворик* Дворца искусства

8 апреля, суббота

10:30 — **11:30** «ДОБРОЕ КИНО». Документальный фильм «Два Андрея», Студия во имя св. Иоанна Воина, г. Минск, 2014. *Конференц-зал, 2 этаж*

12:00 — **18:00** «МОНАСТЫРСКАЯ МА-СТЕРСКАЯ». Мастер-класс от гипсополимерной мастерской. Стенд Свято-Елисаветинского монастыря, 1 этаж

11:45 — **13:45** «Траволечение в профилактике заболеваний, лечении и оздоровлении организма» — встреча с врачом-фитотерапевтом, профессором народной медицины Николаем Огреничем. *Конференц-зал, 2 этаж*

12:00 — **15:00** «ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ». Мастер-класс по созданию мультфильмов.

Ведущая— Мария Иванова. *Детская гостиная*, 2 этаж

14:00—**15:30** «ВСТРЕЧИ СО СВЯЩЕННИ-КОМ». Беседа на тему «Отцы и дети» с протоиереем Павлом Сердюком, настоятелем прихода храма в честь свт. Николая Японского, г. Минск. Конференц-зал, 2 этаж

12:00 — **16:00** Фитотерапия: консультации по индивидуальному подбору трав для лечения и оздоровления, натуральная косметика. Проводит провизор Ольга Спиридонова. Стенд «Монастырская здравница» Свято-Елисаветинского монастыря, 2 этаж

12:00 — **13:00**, а также в другое время работы выставки при формировании групп слушателей Презентация книг издательства Свято-Елисаветинского монастыря. Встречи с авторами. Книжный стенд Свято-Елисаветинского монастыря, 2 этаж

14:00 — **15:00** Выступление детского хорового коллектива при Воскресной школе прихода в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» в г. Минске. Руководитель — Людмила Литошик. *Сцена*, *3 этаж*

16:00—17:00 ЗАКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ. БЛАГОДАРСТВЕННЫЙ МОЛЕБЕН.

Хор сестер Свято-Елисаветинского женского монастыря, г. Минск.

14-15

3 апреля, пн

19:00

монастырь

Свято-Елисаветинский

Праздничный хор Свято-Елисаветинского монастыря Регент монахиня Иулиания (Денисова)

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ в поддержку строительства

«Дома для бездомных» на монастырском подворье (д. Лысая Гора)

Национальный академический театр имени Янки Купалы (ул. Ленина, 7)

Организатор:

Информация по билетам: +375 29 323 28 50

Приобрести билеты можно в кассах театра,

АПІПФА

31 марта @ актовый зал филфака БГУ, 19:00

Спектакль "Кентервильское привидение"

• Вход Свободный!

Театр-студия БГУ «На филфаке» представляет: комедия «Кентервильское привидение» (по мотивам одноименного рассказа Оскара Уайльда)

В английском родовом поместье уже 300 лет живёт привидение, которому давно наскучило жалкое существование на границе мира живых и мира мёртвых.

Привидение не может сгинуть, пока не сбудется старинное пророчество.

Но всё меняется с тех пор, как Кентервиль-холл уходит с аукционного молотка в руки богатого американца-демократа и его семьи.

Адрес: ул. К.Маркса, 31

красавіка $\ddot{\mathbf{y}}$ клубе «Грай» (вул. Інтэрнацыянальная, адбудзец-33) «Спеўны вясновы сход».

А 18:00 распачнуць сход музычныя госці з Полацку — фальклорны гурт «Варган». ИнК прадставяць цікавую праграму народных песень з Віцебшчыны.

А 20:00 свята музыкі і песні працягнецца серыяй майстар-класаў:

- майстар-клас «Сіла і апора гуку» ад Сяржука Доўгушава;
- майстар-клас па этнаспевах ад Вольгі Емельянчык;
- знаёмства з народнымі вясновымі песнямі і сумесныя спевы.

«Спеўны сход» – гэта сустрэчы, дзе людзі збіраюцца разам, каб спяваць розныя



беларускія песні. Сяржук Доўгушаў, кіраўнік праекту, ладзіць гэтыя сустрэчы, вучыць людзей спяваць ды спявае разам з імі.

Мэта праекта – спеўнае яднанне людзей і знаёмства з беларускай песняй.

2 апреля в Минске будет ходить бесплатный синий трамвай

Бесплатный трамвай синего цвета запустит 2 апреля в Минске компания velcom ко Всемирному дню информирования о проблеме аутизма и премьере мюзикла «Чыгунка».

Трамвай будет ходить с 10 до 19 часов по маршруту № 3: от Серебрянки через центр города до диспетчерской станции «Озеро». Внешне состав будет выделяться синим цветом, который является международным символом борьбы с проблемой аутизма. Проезд в нем будет бесплатным для всех желающих. Трамвай дополнит курсирующие по расписанию составы.

В синем трамвае будет организована специальная экспозиция по мотивам музыкального спектакля «Чыгунка», премьера которого пройдет 2 апреля в Минске. Мюзикл поставлен Семейным инклюзив-театром «і» вместе с velcom в необычном формате: на одной сцене вместе выступают обычные актеры и дети с аутизмом. В основе сюжета – сказка 11-летнего мальчика с аутизмом Кастуся Жибуля. В салоне «театрального» трамвая будут развешены фотографии с репетиции спектакля. Пассажирам расскажут о мюзикле и проблеме детского аутизма, а самые интересные моменты постановки можно будет увидеть на дисплее.



Выставка «Пробуждение»

3 апреля — 7 апреля 10 апреля — 12 апреля

КОНЦЕРТНАЯ ПЛОЩАДКА Верхний город г. Минск, пл. Свободы, 23А

Выставка "Пробуждение" приглашает вас совершить променад среди цветущих цветов, теплых ливней и зелени листвы. Все это великолепие природы является для художника источником вдохновения. Безусловно любимое время года есть у каждого – у Юлии это весна. Символом прихода весны и пробуждением природы являются цветы, олицетворяя собой молодость и возрождение.

В экспозиции представлены живописные работы, декоративные панно и батик. Между собой работы объединены весенне-летней тематикой. В основном это пейзажи Белорусского Полесья и натюрморты с цветами, написанные в разные годы.



О проекте Минский университет третьего возраста

Минский Университет третьего возраста (УТВ) – это социально - образовательный проект, реализуемый ОО «Белорусская ассоциация социальных работников» в интересах пожилых жителей г. Минска, при поддержке компании JTI.

Цель проекта:

Содействие преодолению социального исключения, повышению социального статуса и активности пожилых минчан (в возрасте от 60 лет) посредством вовлечения их в процесс неформального образования, волонтерской деятельности, создания условий для развития социальных контактов и творческой активности.

Университет начал свою деятельность в 2013 году и за это время около 3000 пожилых минчан уже успели приобрести новые знания, навыки и найти новых друзей.

Минский УТВ в 2016-2017 учебном году это: 1120 студентов золотого возраста (60+), 123 волонтерапреподавателя, 25 учебных программ. При УТВ действуют Центр волонтеров 60+ и Информационный центр.

Выражаем искреннюю благодарность нашим дорогим волонтерам, которые ежегодно привносят огромнейший вклад в наш проект!

тел. + 375 17 395 83 79 3-age@basw-ngo.by www.vozrast.by

Общественная организация «Белорусская ассоциация социальных работников»

ОО БАСР создана в 1996 году, с 1998 года является членом Международной федерации социальных работников.

Цель ОО БАСР - консолидация усилий, направленных на развитие профессиональной социальной работы, повышение качества и расширение спектра социальных услуг для различных категорий населения.

Целевые группы:

- Специалисты, работающие в социальных службах всех форм собственности
- Социально-уязвимые категории населения как целевые группы отдельных проектов

www.basw-ngo.by, www.belbsi.by

Генеральный партнер JTI

Как социально ответственная компания, на протяжении всей своей деятельности в Беларуси JTI реализует ряд проектов по инвестициям в общество, направленных на развитие культуры и искусства, сохранение историко-культурного наследия, развитие белорусско-японских связей и поддержку пожилых людей.

www.jti.com

Над номером работали:

Верстка: ПОЛИНА ДОВГИЛЕНКО Институт журналистики, 2 курс

Текст: Слушатели Минского университета третьего возраста

Куратор: Ольга Шишло